

# ANTECEDENTES DA GUERRA

## O triunfo do modo de vida burguês: A “Belle Époque”

Período entre 1871 e 1914, marcado por:

➤ Progresso (Avanços tecnológicos)

➤ Otimismo;

➤ Prosperidade Econômica;

➤ Paz;





- A “**Belle Époque**” foi um período de grande otimismo e paz, desfrutado pelas potências ocidentais, sobretudo as europeias, entre 1871 até 1914.
- Esta “época áurea” foi possibilitada em grande parte pelos avanços científicos e tecnológicos, os quais tornaram a vida cotidiana mais fácil, bem como firmaram a crença de prosperidade e esperança no futuro.

## Principais causas

- Surge na Europa uma política de **estabilidade**
  - França havia recém perdido os territórios de Alsácia-Lorena para a Alemanha em 1871
- O clima de progresso da **Segunda Revolução Industrial** provocou um forte êxodo rural e favoreceu o desenvolvimento de uma cultura urbana cosmopolita e de divertimento, fomentada pelos avanços nos meios de comunicação e transporte.

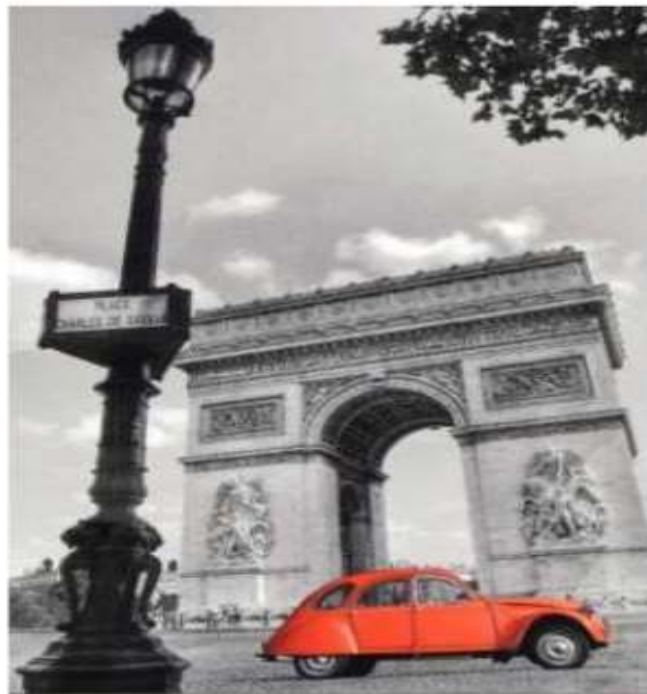


## Principais Características

- O ponto marcante desta época foi o estilo de vida boêmio e otimista, com destaque para a França, a qual se tornou o centro Global de toda influência educacional, científica, médica e artística.
  - Paris era o núcleo da Belle Époque Mundial.
- Foram criações francesas deste período: Saneamento público e urbanização, os cabarés (como o Moulin Rouge), a Torre Eiffel (1889); o Casino de Paris (1890); o Metrô de Paris, etc.



- Ainda na França surgiram o pneumático de borracha removível de Edouard Michelin (1890), o Peugeot Tipo 3 (1891), a primeira força aérea nacional (1910), a indústria cinematográfica de Auguste e Louis Lumière, dentre outras.



- De toda forma, pudemos vislumbrar em todo Ocidente, as revoluções provocadas com a melhoria nos transportes públicos de massa (trens e navios a vapor) ou individuais (Ford T e a bicicleta), pelas tecnologias de telecomunicações (telefone e telégrafo sem fio), ou pela substituição da iluminação a gás pela elétrica.
- Do ponto de vista cultural, notamos a multiplicação das livrarias, salas de concertos, boulevards, ateliês, cafés e as galerias de arte, principalmente as parisienses, de onde saíam quase todas as tendências estéticas e artísticas globais produzidas durante o período.



- No âmbito da pintura, destaca-se a “ArtNouveau” e o Impressionismo de Claude Monet (1840- 1926).
- Também vimos nesse período à organização dos sindicatos trabalhistas e partidos políticos, bem como a ascensão do Socialismo.



## A "Paz Armada"

Foi um período na história política da Europa, que se estende desde o fim da Guerra Franco-Prussiana até a eclosão da Primeira Guerra Mundial e é caracterizado pelo forte desenvolvimento da indústria bélica das grandes potências e a crescente tensão nas relações internacionais.



# Principais causas

**Rivalidade anglo-alemã:** A rivalidade entre a Alemanha e a Inglaterra teve origem na competição industrial e comercial. Após a unificação, a Alemanha

Passou a disputar mercados com os ingleses e se transformou em uma das maiores potências da Europa

**Rivalidade franco-alemã:** Em 1871, a França foi obrigada a ceder a Alsácia-Lorena (regiões ricas em carvão e ferro) ao recém unificado Império Alemão, após a derrota francesa na Guerra Franco-prussiana, conforme previa o Tratado de Frankfurt em 1871. Logo nasceu na França a ideia de vingança, de revanche (o Revanchismo Francês), com o objetivo de recuperar Alsácia-Lorena e vingar a derrota na guerra.





**A Belle Époque no  
Brasil.**

- ***Belle Époque*** compreendida como um momento na trajetória histórica francesa, no Brasil vai até 1922.
- A ***Belle Époque Brasileira***, também conhecida como ***Belle Époque Tropical***, foi um período artístico, cultural e político .

*•As artes tomaram novos rumos, se aproximando das culturas francesa e italiana . É dessa época a fundação de Belo Horizonte.*

*•As regras ortográficas da língua portuguesa obedeciam aos ditames do grego e do latim. Isso só acabou com a reforma ortográfica de 1943.*

- A Belle Époque foi também palco da Revolução Federalista no Rio Grande do Sul.
- A Belle Époque também foi palco da Revolta da Vacina.
  - O período é caracterizado por forte moralismo e repressão sexual.*



- **Fontes:**

[http://pt.wikipedia.org/wiki/Belle\\_Époque](http://pt.wikipedia.org/wiki/Belle_Époque)

[http://www.pitoresco.com.br/art\\_data/belle\\_epoque/index.htm](http://www.pitoresco.com.br/art_data/belle_epoque/index.htm)