



1 Transforme os períodos simples em períodos compostos nos quais a oração subordinada seja adjetiva.

a) O entrevistado tinha uma vida **confortável**.

O entrevistado tinha uma vida **que era confortável**.

b) O cordelista pertence a uma família de poetas **populares**.

O cordelista pertence a uma família de poetas **que são populares**.

c) Atualmente, existe também o cordel **urbano**.

Atualmente, existe também o cordel **que é urbano**.

d) Para o poeta popular, há cordéis **ilegítimos**.

Para o poeta popular, há cordéis **que são ilegítimos**.

2 Nas orações abaixo, as expressões destacadas caracterizam o sentido dos substantivos a que se referem. Reescreva os períodos transformando essas expressões em orações subordinadas adjetivas.

a) Patativa do Assaré, **importante poeta brasileiro**, foi criticado na entrevista.

Patativa do Assaré, **que foi um importante poeta brasileiro**, foi criticado na entrevista.

b) Maria das Neves Batista Pimentel, **primeira cordelista do Brasil**, sofreu preconceito por ser mulher.

Maria das Neves Batista Pimentel, **que foi a primeira cordelista do Brasil**, sofreu preconceito por ser mulher.

c) Segundo Paulo Nunes Batista, seu pai, **grande cordelista**, era dono de livraria e de tipografia.

Segundo Paulo Nunes Batista, seu pai, **que foi um grande cordelista**, era dono de livraria e de tipografia.

d) Os três irmãos Batista, **grandes cantadores repentistas**, tiveram seus nomes citados por poetas famosos do Brasil.

Os três irmãos Batista, **que foram grandes cantadores repentistas**, tiveram seus nomes citados por poetas famosos do Brasil.

e) Paulo Nunes Batista, **citado na enciclopédia Delta Larousse**, tem poemas traduzidos em várias línguas.

Paulo Nunes Batista, **que foi citado na enciclopédia Delta Larousse**, tem poemas traduzidos em várias línguas.

Port

Oração subordinada adjetiva explicativa ou restritiva

A classe dos adjetivos pode tanto restringir o sentido de um substantivo quanto explicar uma característica que lhe é própria. Observe estes dois exemplos:

I. Comprei um carro **popular**.

Nesse caso, o adjetivo "popular" atribui uma característica particular ao substantivo "carro". Essa característica o restringe em relação aos demais modelos (de luxo, esportivo, etc.); portanto, o adjetivo é restritivo.

II. O cordel **popular** é vendido em folhetos.

Nesse exemplo, o adjetivo é explicativo, pois explicita uma característica que é própria do cordel, uma vez que todo cordel é popular. O adjetivo "popular", nesse caso, poderia ser excluído, sem causar prejuízo à mensagem.

O mesmo raciocínio pode ser aplicado às orações subordinadas adjetivas, as quais podem ser **restritivas** ou **explicativas**. 5

3 Classifique as orações destacadas nos períodos a seguir como restritivas ou explicativas, justificando sua resposta.

a) Em Anápolis, **que fica em Goiás**, Paulo Nunes Batista recebeu a equipe de reportagem.

Explicativa, porque a oração explicita uma característica própria do substantivo "Anápolis", cidade localizada em Goiás.

b) Os repentistas, **que cantam de improviso**, são artistas tradicionais da Região Nordeste.

Explicativa, porque a oração explicita uma característica que é própria dos repentistas, uma vez que todos cantam de improviso.

c) O trovador **que vive de suas composições** tem uma vida muito sacrificada.

Restritiva, porque a oração atribui uma característica particular ao substantivo "trovador". Nem todos os trovadores vivem de suas composições.

d) Os folhetos **que são vendidos nas livrarias da capital** parecem não trazer a marca do homem simples.

Restritiva, porque a oração atribui uma característica particular ao substantivo "folhetos". Nem todos os folhetos são vendidos nas livrarias da capital.

e) O cordel, **que é um gênero literário popular**, apresenta diferentes categorias de cordelistas.

Explicativa, porque a oração explicita uma característica própria do substantivo "cordel", o qual é um gênero literário popular.

Port

f) Os livretos **que estão pendurados naquele cordão** custam caro.

Restritiva, porque a oração atribui uma característica particular ao substantivo "livretos". Nem todos os livretos custam

caro, apenas os pendurados naquele cordão.

g) Repentistas **que vendem o próprio cordel** são mais independentes.

Restritiva, porque a oração atribui uma característica particular ao substantivo "repentistas". Nem todos repentistas são

independentes, apenas os que vendem o próprio cordel.

4 Assinale **E** para as orações adjetivas explicativas e **R** para as restritivas.

(R) Os alunos **que obtiveram notas baixas** deverão fazer nova avaliação. Apenas os alunos que obtiveram notas baixas.

(E) A Terra, **que é redonda**, é o nosso planeta.

(R) Os jovens **que são menores de idade** não podem dirigir. Somente os jovens menores de idade.

(E) A praia, **que tem areia**, pode ser fonte de doenças de pele.

(R) Os livros **que apresentam ilustrações** atraem os leitores. Nem todos os livros apresentam ilustrações.

(E) Os vulcões em erupção, **que ejetam altas quantidades de poeira e gases na atmosfera**, são considerados causadores de poluição natural.



conectado

Cordel 6



Leia o poema de cordel a seguir. Seu autor, Arievaldo Viana Lima, é o criador do projeto Acorda Cordel na Sala de Aula, que utiliza a poesia popular na alfabetização de jovens e adultos. O projeto é adotado pela Secretaria de Educação, Cultura e Desporto de Canindé, no Ceará, e por outros municípios brasileiros. O cordelista é também membro da Academia Brasileira de Literatura de Cordel.

Encontro com a consciência

Bons leitores vou narrar

Um caso que foi passado

Num livro muito decente

Foi o fato relatado

Minhas são somente as rimas

Nada aqui é inventado.

O senhor Ramiro Chaves

Um grande caminhoneiro

Que nasceu e se criou

Nos vales de Tabuleiro

Em seu livro de memórias

Diz que o caso é verdadeiro.

