



b) Quem é o responsável pela informação apresentada no primeiro quadrinho? Justifique sua resposta.

c) O que demonstram a expressão e a fala do personagem nesse quadrinho? Por quê?

d) No segundo quadrinho, qual é a reação do rapaz diante do que aconteceu?

e) Nesse mesmo quadrinho, de que forma o personagem se refere à morte?

f) Com base em seus conhecimentos, qual seria a razão para o autor utilizar uma cobra nesse contexto?

g) Explique a construção do humor na tira, indicando as ambivalências e as ambiguidades que produzem esse efeito.



Mudança de voz ativa para voz passiva analítica

A passagem da voz ativa para a voz passiva analítica resulta em mudanças na estrutura sintática da oração. Embora simples, essa alteração de voz exige atenção para alguns detalhes. Observe.

Voz ativa:

A cobra **envenenou** o rapaz.
↓ ↓ ↓
sujeito agente VTD OD

Voz passiva analítica:

O rapaz **foi envenenado** pela cobra.
↓ ↓ ↓
sujeito paciente locução verbal agente da passiva

Conclusões:

- I. O sujeito da voz ativa passa a ser agente da passiva.
- II. O verbo transitivo direto (VTD) desdobra-se em uma locução verbal. O verbo auxiliar (**ser** ou **estar**) deve ser conjugado no mesmo tempo e modo que o verbo da voz ativa. O verbo principal da locução deve estar na forma nominal participio.

Observação: Apenas verbos transitivos diretos aceitam voz passiva. As únicas exceções são os verbos transitivos indiretos **obedecer** e **desobedecer**.

- III. O objeto direto da oração na voz ativa passa a ser sujeito paciente. Além da voz passiva analítica, há a **voz passiva sintética**, formada por um verbo transitivo direto na 3ª pessoa (do singular ou do plural) mais o pronome apassivador **se**. No entanto, essa forma não será estudada no momento. Exemplo: Vendem-se casas.

5 Leia a tira a seguir e responda às questões propostas.



GONSALES, Fernando. *Nique! Nique!* Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/cartum/cartunsdiarios/?12/10/2013>>. Acesso em: 5 dez. 2019.

- a) O humor da tira ocorre em razão do duplo sentido de uma das palavras do primeiro quadrinho. Que palavra é essa?

h) Releia esta oração:

Este rapaz acaba de ser envenenado pela cobra

▶ Qual é o sujeito dessa oração? Ele pratica ou sofre a ação?

▶ Considerando a resposta anterior, qual é a voz utilizada nessa oração?

▶ Classifique, sintaticamente, os seguintes termos da oração:

"Este rapaz": _____

"pela cobra": _____

6 Analise as frases a seguir.

I. Em 21 de março de 1960, em um protesto em Shapeville, 69 manifestantes foram mortos pela polícia.

II. Em 21 de março de 1960, em um protesto em Shapeville, a polícia matou 69 manifestantes.

a) Identifique a frase que está na voz ativa e a que está na voz passiva.

b) Qual dessas construções gera maior impacto no leitor?

7 Mude a voz da frase a seguir.

Os protestos foram enfrentados com violência pelas autoridades.
