



Miró



No ano de 1919 viajou para Paris, época em que teve contato com obras do dadaísmo e fauvinismo (movimentos artísticos modernistas).

- No começo da década de 1920 teve contato com vários artistas surrealistas, entre ele, André Breton.

- Em 1924, fez duas de suas obras iniciais mais importantes, as pinturas: O carnaval de Arlequim e Maternidade.

EXPOSIÇÃO MIRÓ

ESCOLHA UMA OBRA DE MIRÓ

DESENHE E PINTE

TIRE UMA FOTO E ENVIE

NO GRUPO PARA POSTAR

NO DIA 10 DE SETEMBRO