1- Selecione figuras ou fotografias de jornais e revistas, recorte as como preferir e faça uma montagem em folha avulsa. Essa montagem deve expressar a crítica a uma situação, utilizando exagero e humor. Para isso, explore as técnicas da colagem, da pintura hiper - realista ou da estética Kitsch como fez Jeff Koons. Lembre-se de fazer a referência de sua obra seguindo está ordem de dados: autor, título, data, técnica, dimensões e local

 Se preferir, use uma folha de papel ofício.

Este exercício esta na página 20 da apostila.