

# PRODUÇÃO DE TEXTO



b) Que informação tem mais destaque no cabeçalho?

---

---

c) Que recursos visuais são usados para destacá-la?

---

---

## Presidente do STF acelera trâmite de prisões do mensalão

O presidente do STF, Joaquim Barbosa, resolveu preparar os mandados de prisão de condenados do mensalão sem levar sua decisão ao plenário, como prometeira na sessão da véspera.

Ele teme que uma nova discussão atrase ainda mais o julgamento e analisa sozinho recursos pendentes, o que deve aumentar o número de réus presos. **Poder A4**

Foto: Agence France Press / Agência Brasil, 15 nov. 2013, p. 1.

5 Identifique o gênero textual que consta no final da PP e suas principais características.

---

---

---

---

---

6 Note que, ao redor da foto que ocupa o maior espaço na página, há vários outros textos, curtos, cujos títulos estão com fonte que os destaca. Isso é muito comum nas PPs de jornais. São as **chamadas**. Veja, como exemplo, as duas chamadas reproduzidas ao lado.

A função desses textos é

- a) resumir algumas entre as principais notícias do periódico, apresentando o título e uma síntese do assunto.
- b) apresentar em detalhes os diferentes assuntos que constam no jornal, indicando caderno e página.
- c) resumir todas as notícias que constam no jornal, indicando caderno e página.

7 Agora, compare os textos exemplificados na questão anterior com estes e explique em que eles se diferenciam:

**Corinthians não  
renova com Tite  
e traz de volta  
Mano Menezes**

Esporte D1

**Avança na Venezuela  
lei que deixa Maduro  
legislar por decreto**

Mundo A14

---

---

---

---



8 Que informação aparece em destaque nestes dois quadros?

**guia**

Shows, peças, filmes e mostras abordam a cultura negra na cidade Pág. 8

**COTIDIANO**

Estátua da Mônica furtada é achada num matagal em Guarulhos cs

Gráficos: FOLHA de SP/Info 15 nov. 2013, p. 1.

---

---

---

---

---

9 Os elementos que você analisou recebem denominações específicas na linguagem jornalística. Faça a associação entre os elementos constitutivos da PP lida e sua respectiva descrição.

- |                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| (1) Cabeçalho             | (5) Chamada            |
| (2) Manchete              | (6) Foto               |
| (3) Gravata ou linha-fina | (7) Legenda            |
| (4) Crédito               | (8) Texto publicitário |

- a) ( ) Indica a autoria da foto ou do texto. No caso da primeira foto, o fotógrafo é Pablo Jacob, da Agência *O Globo*.
- b) ( ) Frase que descreve a foto e identifica a situação retratada.
- c) ( ) Normalmente, aparece na parte inferior da página. O espaço é vendido a qualquer empresa que queira fazer a divulgação de algum produto ou serviço. No caso dessa edição, a empresa é a concessionária Hyundai CAO A Sumaré.
- d) ( ) Linha que complementa o título da notícia (manchete). Aparece logo abaixo dele e é uma frase ou oração sem ponto-final.
- e) ( ) Parte em que aparecem título do jornal, local de publicação, data, ano de circulação, número, endereço, preço, editor responsável, horário em que a edição foi concluída e outras peculiaridades (como *slogan* do veículo de comunicação).
- f) ( ) Resumo de algumas notícias que constam na edição, indicando o caderno e a página que contém o texto completo. Sua função é provocar o interesse do leitor e orientar a leitura. É também utilizada para destacar cadernos especiais. Pode conter ou não fotos, pois sua composição varia entre título e texto ou apenas título.
- g) ( ) Principal notícia do dia e que recebe o título mais importante da PP. É escrita em letras grandes e publicada em destaque.
- h) ( ) Sua função é complementar ou ilustrar a informação dada pelo texto verbal. Em geral, é decorrente da pauta geral do jornal.



### Manchete

é a principal notícia do periódico e recebe destaque na primeira página.



10 Releia a manchete da PP, analisando seus elementos constituintes para responder às questões.

# Com 309 km de filas, SP tem maior trânsito da história

Congestionamento na saída para o feriado ocorre em meio à alta da frota de veículos e de faixas exclusivas de ônibus

Na véspera do feriado da Proclamação da República, a cidade de São Paulo registrou o maior congestionamento de sua história.

As 18h, havia 309 km de filas na capital – quase a mesma distância entre São Paulo e Volta Redonda (RJ). O recorde anterior havia sido registrado no dia 26 de julho deste ano, com 300 km de vias engarrafadas às 19h30.

Segundo a CET, 35,6% dos 868 km de ruas vigiadas estavam travadas às 18h, o dobro da média para o horário.

O congestionamento recorde ocorre num contexto de aumento da frota de veículos e de prioridade ao transporte público pela gestão Fernando Haddad (PT). Neste ano, a prefeitura já inaugurou 255 km de faixas exclusivas para os ônibus.

A CET estima que 1,3 milhão de veículos deixem a capital paulista no feriado prolongado, que, para alguns paulistanos, terminará apenas na quarta-feira, Dia da Consciência Negra.

A lentidão se repetiu nas rodovias. Às 23h, a Imigrantes tinha 49 km de engarrafamento no sentido litoral. O motorista deve evitar viajar na manhã de hoje. **Cotidiano CT**

© Colapress. FOLHA de S. Paulo, 13 nov. 2013, p. 1.

### Lide

Um dos elementos constitutivos da maioria das notícias é o **lide** – uma introdução que, normalmente, vem logo no primeiro parágrafo do texto. Sua função é apresentar as principais informações sobre o fato, em cerca de cinco linhas.

No lide, geralmente, são respondidas questões como **quem, o quê, quando e onde**. Outras questões, como **por que e como**, normalmente são respondidas no corpo da matéria. Isso acontece com o lide ao lado, em que as outras informações são apresentadas no corpo da notícia.



► Qual é a função do texto que aparece logo abaixo da manchete?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11 Circule o lide dessa notícia, leia-o e complete o quadro com as informações pedidas.

QUEM?	O QUÊ?	QUANDO?