

Sílaba tônica e sílaba átona

- 1 O texto a seguir é uma piada – outro gênero textual que tem o objetivo de divertir. Leia-a com atenção.

A professora pergunta aos alunos:

– Se eu for à feira e comer 3 peras, 7 bananas, 15 laranjas e uma melancia, qual será o resultado?

Do fundo da sala, alguém grita:

– Uma dor de barriga!

PIADAS. Disponível em: <<https://muitobacana.com/piadas-infantis/>>. Acesso em: 6 set. 2018.

- a) O que promove o humor dessa piada?

O fato de o aluno quebrar a expectativa de resposta à pergunta do professor, que se referia à adição matemática.

- b) Releia o nome das frutas mencionadas no texto, em voz alta.

peras

bananas

laranjas

melancia

- ▶ Você pronunciou as sílabas dessas palavras com a mesma intensidade?

Espera-se que os alunos percebam que uma das sílabas de cada uma das palavras é pronunciada com mais intensidade.

- ▶ Qual das sílabas de cada palavra é a mais forte? Circule-as.

Ao lermos as palavras acima, percebemos que as sílabas que você circulou são pronunciadas de maneira mais forte e, as demais, de forma mais fraca. A sílaba de som mais forte de uma palavra é a **sílaba tônica**. As demais, que são pronunciadas com menos intensidade, são as **sílabas átonas**.

- 2 Identifique a sílaba tônica das palavras do quadro, grifando-as.

prof <u>ess</u> ora	per <u>gun</u> ta	alun <u>os</u>	fe <u>ir</u> a	com <u>er</u>	gr <u>it</u> a
será	result <u>ad</u> o	fund <u>o</u>	sala	algu <u>ém</u>	barriga

- 3 As palavras listadas na atividade anterior têm a sílaba forte na última ou na penúltima sílaba. Complete o quadro escrevendo essas palavras no local adequado.

Sílaba tônica na penúltima sílaba

professora, pergunta, alunos, feira, resultado, fundo, sala, grita, barriga

Sílaba tônica na última sílaba

comer, será, alguém

4 Leia as palavras a seguir e copie as que têm a sílaba tônica na antepenúltima sílaba.

ônibus felicidade lâmpada relâmpago matemática mágico pezinho cansaço

ônibus, lâmpada, relâmpago, matemática, mágico

► O que há em comum entre essas palavras?

Todas são acentuadas.

5 Classifique estas palavras quanto à sílaba tônica, escrevendo-as na coluna adequada.

guri público ideia parabéns gramática maracujá rápido vizinho tênis

SILABA TÔNICA		
Na antepenúltima sílaba	Na penúltima sílaba	Na última sílaba
Público	Ideia	Guri
Gramática	Vizinho	Parabéns
Rápido	Tênis	Maracujá

6 Em qual grupo de palavras a seguir, a sílaba tônica de todas é a penúltima?

- a) Gato, casamento, café.
- b) Vida, café, casamento.
- c) Gato, casamento, vida.
- d) Café, vida, gato.

7 Leia o provérbio a seguir e faça o que se pede.

De médico e louco, todo mundo tem um pouco.

- a) Sublinhe as sílabas tônicas das palavras compostas por duas ou mais sílabas.
- b) A maior parte dessas palavras têm a sílaba tônica em que posição?

Espera-se que os alunos respondam que na penúltima sílaba.

c) Qual a única palavra com a sílaba tônica na antepenúltima sílaba?

A palavra "médico".

Classificação das palavras quanto à tonicidade

- 8 Leia as informações do quadro a seguir e copie, na última coluna correspondente, as palavras que exemplificam cada uma das situações.

açúcar dominó música sonâmbulo abacaxi mesa

SÍLABA TÔNICA		
Última sílaba	oxítona	dominó, abacaxi
Penúltima sílaba	paroxítona	açúcar, mesa
Antepenúltima sílaba	proparoxítona	música, sonâmbulo

- 9 Leia este trecho de uma reportagem sobre a história dos quadrinhos no Brasil:

1941

A criação de Zé Carioca, personagem da Disney inspirado nos brasileiros, é cercada de lendas. Uma delas diz que, no início da década de 1940, Walt Disney visitou a América Latina. Ao conversar com brasileiros, como o então presidente Getúlio Vargas, percebeu que o povo daqui tinha o hábito de contar piadas com papagaios. Assim, criou o Zé Carioca, que estreou no filme *Alô, Amigos* (1942). No mesmo ano, Zé ganhou espaço em tirinhas. No Brasil, ele foi publicado ainda na década de 1940 na revista *O Globo Juvenil*. Em 1950 chegaram ao nosso país o personagem Mickey e toda a turma da Disney.

A HISTÓRIA dos quadrinhos no Brasil. Disponível em: <<http://recreio.uol.com.br/noticias/curiosidades/a-historia-dos-quadrinhos-no-brasil-hq-gibi-marvel-de-mauricio-de-sousa-turma-da-monica.phtml#.W5Q2DkZKiUk>>. Acesso em: 11 set. 2018.

Sobre o texto, responda a estas questões:

- a) Que trecho explica quem é Zé Carioca?

"Personagem da Disney inspirado nos brasileiros".

- b) O que significa dizer que a criação de Zé Carioca é cercada de lendas?

Que tem muitas histórias, explicações, diferentes para sua origem.

- c) A história contada nesse texto é uma das lendas ou é a verdadeira?

É uma das lendas.

- d) Por que, de acordo com esse texto, Walt Disney criou o Zé Carioca?

Porque percebeu que o povo daqui tinha o hábito de contar piadas com papagaios.

- e) O que aconteceu nas seguintes datas: 1940, 1942 e 1950?

1940: Walt Disney visitou a América Latina; início da publicação de tirinhas de Zé Carioca no Brasil. 1942: Zé Carioca estreou no

filme *Alô, amigos*. 1950: chegaram ao Brasil o personagem Mickey e toda a turma da Disney.

- 10** Leia o trecho a seguir e copie todas as palavras destacadas classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

A **criação** de Zé Carioca, **personagem** da Disney **inspirado** nos **brasileiros**, é **cercada** de **lendas**. Uma **delas** diz que, no **início** da **década** de 1940, **Walt Disney** **visitou** a **América Latina**.

- a) Oxítonas:

criação, visitou.

- b) Paroxítonas:

personagem, inspirado, brasileiros, cercada, lendas, uma, delas, início, Latina.

- c) Proparoxítonas:

década, América.

- d) Quantidade de palavras

oxítonas: 2.

paroxítonas: 8.

proparoxítonas: 2.

- 11** Das palavras a seguir, apenas uma é oxítona. Assinale-a.

- a) produtor c) área
 b) cartunista d) cinema

- 12** Classifique estas palavras quanto à posição da sílaba tônica:

a) presidente: paroxítona.

b) percebeu: oxítona.

c) daqui: oxítona.

d) hábito: proparoxítona.

e) papagaio: paroxítona.

- 13** Das palavras listadas a seguir, todas são paroxítonas, menos

- a) carioca – filme – ano.
b) espaço – tirinhas – publicado.
c) revista – chegaram – mesmo.
 d) daqui – ganhou – conversar.



Walt Disney

Walt Disney é uma personalidade conhecida no mundo todo. Ele ficou famoso, sobretudo, pelos personagens que criou, como Mickey, Pato Donald, Pateta, entre muitos outros. Além de cartunista, Disney destacou-se na área do cinema como roteirista, dublador, produtor e diretor de filmes.



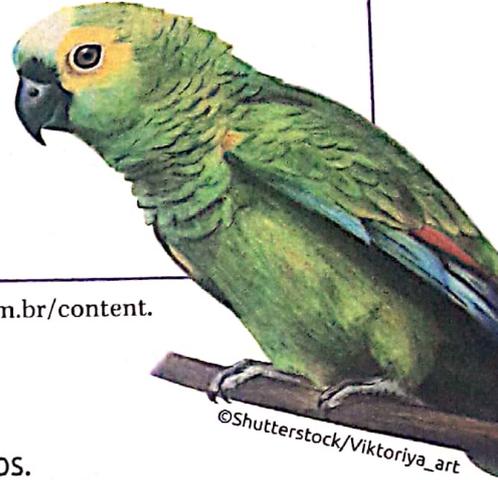
O que já conquistei

Leia esta piada:

Ligando para a polícia

O policial do 190 atende ao telefone:

- Pelo amor de Deus! Mandem alguém urgente aqui! Entrou um gato em casa!
- Mas como assim, meu senhor? Um gato?
- Sim, um gato, é uma emergência!
- O senhor está usando um tipo de código?
- Não! É um gato mesmo! É caso de vida ou morte! Venha logo!
- Mas quem está falando?
- É o papagaio, poxa!



DIVIRTA-SE com essas piadas de papagaio. Disponível em: <<http://www.tudoporemail.com.br/content.aspx?emailid=4480>>. Acesso em: 13 set. 2018.

1 Nas palavras **polícia** e **policial**, há respectivamente

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> dois ditongos. | <input type="checkbox"/> dois hiatos. |
| <input checked="" type="checkbox"/> um ditongo e um hiato. | <input type="checkbox"/> um hiato e um ditongo. |

2 A palavra **emergência** apresenta, na ordem,

- um dígrafo consonantal, um encontro consonantal e um hiato.
- um encontro consonantal, um dígrafo vocálico e um hiato.
- um encontro consonantal, um dígrafo vocálico e um ditongo.
- um dígrafo consonantal, um encontro consonantal e um ditongo.

3 Copie da piada

a) três palavras monossílabas:

a, o, do, ao, Deus, de, um, em, mas, meu, sim, é, não, ou, quem.

b) três palavras dissílabas:

para, pelo, amor, mandem, alguém, aqui, entrou, gato, casa, como, assim, senhor, uma, senhor, está, tipo, mesmo, caso, vida,
morte, venha, logo, poxa.

c) três palavras trissílabas:

ligando, polícia, atende, urgente, usando, código, falando.

d) três palavras polissílabas:

policial, telefone, emergência, papagaio.

4 Sublinhe, a seguir, as palavras que apresenta(m) dígrafo(s).

amor alguém assim senhor venha quem aqui poxa

- 5 Na palavra **mandem**, há
 somente um dígrafo vocálico. dois dígrafos vocálicos.
- 6 Na palavra **papagaio**, há
 primeiro um hiato, depois um ditongo. primeiro um ditongo, depois um hiato.
- 7 Separe as palavras a seguir em sílabas e circule a sílaba tônica de cada uma.

a) **Assim**: as-sim

d) **Policial**: po-li-ci-al

g) **Senhor**: se-nhor

b) **Emergência**: e-mer-gên-cia

e) **Urgente**: ur-gen-te

h) **Poxa**: po-xa

c) **Papagaio**: pa-pa-gai-o

f) **Código**: có-di-go

i) **Alguém**: al-guém

- 8 Da atividade anterior, copie uma palavra

As respostas são sugestões, já que, no caso das oxítonas e das paroxítonas, há outras possibilidades.

a) oxítona:

policial.

b) paroxítona:

urgente.

c) proparoxítona:

código.

- 9 Assinale o grupo que tem todas as palavras oxítonas.

a) Viagem, lápis, correria.

c) Anzol, português, sapé.

b) Jardim, jiló, saudade.

d) Caderneta, ouvido, pé.

- 10 Leia a letra da cantiga a seguir e faça o que se pede.

Capelinha de Melão

Capelinha de melão

São João está dormindo

É de São João

Não acorda, não

É de cravo, é de rosa,

Acordai, acordai,

É de manjeriço

Acordai, João!

Domínio público.

- a) Essa cantiga tem quantos versos?

8 versos.

- b) Sublinhe as últimas palavras de cada verso.

- c) O que você nota em relação à sílaba tônica delas?

Espera-se que os alunos notem que as últimas palavras do 1º, 2º, 4º, 6º, 7º e 8º versos são classificadas como oxítonas; já as dos demais versos, as últimas palavras são paroxítonas.

- d) Há alguma palavra proparoxítona nessa cantiga? Se a resposta for sim, qual?