

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Despacito- Luis Fonsi (Feat. Daddy Yankee)

1. Complete as lacunas da canção com as palavras abaixo:

armando - mirada

camino - mirándote

acuerdes - pidiendo

respirar - imán

normal - ningún

Ay Fonsi Dy

Oh oh Oh no, oh no

Oh Yeah

Dididiri Daddy Go

Sí, sabes que ya llevo un rato _____

Tengo que bailar contigo hoy (Dy)

Vi que tu _____ ya estaba llamándome

Muéstrame el _____ que yo voy (oh)

Tú, tú eres el _____ y yo soy el metal

Me voy acercando y voy _____ el plan

Solo con pensarlo se acelera el pulso (oh

yeah)

Ya, ya me está gustando más de lo _____

Todos mis sentidos van _____ más

Esto hay que tomarlo sin _____ apuro

Despacito

Quiero _____ tu cuello despacito

Deja que te diga cosas al oído

Para que te _____ si no estás conmigo

2. Ouça a canção e ordene os versos abaixo

com números de 01 a 20:

Despacito

___ Y hacer de tu cuerpo todo un manuscrito

___ Quiero desnudarte a besos despacito

___ Firmo en las paredes de tu laberinto



___ Quiero ver bailar tu pelo

___ Sube sube

___ Sube, sube, sube

___ Que le enseñes a mi boca

___ Tus lugares favoritos (favorito, favorito baby)

___ Quiero ser tu ritmo

___ Hasta provocar tus gritos

___ Déjame sobrepasar tus zonas de peligro

___ Y que olvides tu apellido

___ Sabes que esa beba está buscando de mi
ibom bom!

___ Si te pido un beso ven dámelo

___ Llevo tiempo intentándolo

___ Quiero quiero ver cuanto amor a ti te
cabe

___ Yo sé que estás pensándolo

___ Mami esto es dando y dándolo

___ Ven prueba de mi boca para ver como te
sabe

___ Sabes que tu corazón conmigo te hace
ibom bom!

3. Observe as palavras entre parênteses e grife aquela que esteja de acordo com a letra da canção:

Yo no tengo (prisa/perfiza) yo me quiero

dar el (viaje/passage)
Empecemos lento, después (salvaje/mirage)
Pasito a pasito, suave suavecito
Nos vamos pegando, poquito a poquito
Cuando tú me besas con esa (destreza/esperteza)
Veo que eres malicia con delicadeza
Pasito a pasito, suave suavecito
Nos vamos pegando, poquito a poquito
Y es que esa belleza es un rompecabezas
Pero pa (montarlo/falarlo) aquí tengo la pieza
Despacito
Quiero respirar tu cuello despacito
Deja que te diga cosas al oído
Para que te acuerdes
Deja que te diga cosas al oído
Para que te acuerdes si no estás conmigo [...]

<https://www.vagalume.com.br/despacito>



4. Após observar por um bom tempo a pessoa amada o que o eu lírico deseja fazer, hoje?

- a. dançar com a pessoa amada.
- b. conversar com a pessoa amada.

5. De acordo com a canção, o eu lírico afirma ser:

- a. O ímã e a pessoa amada o metal.
- b. o metal e a pessoa amada o ímã.

6. Enquanto o eu lírico se aproxima da pessoa amada:

- a. vai armando uma cilada.
- b. vai armando um plano.

7. O eu lírico afirma:

- a. querer ver a pessoa amada dançar.
- b. querer ver o cabelo da pessoa amada dançar.

8. O eu lírico deseja que a pessoa amada:

- a. esqueça o próprio nome
- b. esqueça o próprio sobrenome.

09. O título da música "Despacito" significa:

- a. Dez passinhos
- b. Devagarinho

10. Traduza o verso: "Sabes que tu corazón conmigo te hace ibom bom!"
