

# OS MEMES

---

**MEMES  
ARE  
HERE!**

MEMES ESTÃO AQUI!

**ELABORADO POR:**

**LAÍS ALVES E RAFAELA STORINO**

# PARA COMEÇAR...

## Gêneros Textuais:

São manifestações criadas para promover uma interação comunicativa social.

No simples ato de abrir um jornal ou uma revista, já estamos expostos aos diversos gêneros textuais: nesses dois meios de comunicação é possível encontrar artigos, cartas de leitor, artigos de opinião, notícias, reportagens, charges, tirinhas, ensaios, e-mails e tantos outros textos que se adequam às necessidades de quem os escreve, apresentando finalidades distintas e definidas. Assim são os gêneros, eles existem em grande quantidade justamente porque as práticas de nos comunicarmos são dinâmicas e variáveis.”



## Gêneros Digitais:

Dentro os gêneros textuais podemos encontrar os gêneros que são classificados como “digitais”, que são responsáveis em passar uma mensagem, através de textos, de uma forma mais dinâmica.

O mundo sofreu grandes alterações com o passar do tempo por causa da evolução da internet, e o ramo da lingüística não ficaria de fora das mudanças. Os emails, os chats, os blogs, fazem parte desta novo gênero textual, com o intuito de facilitar e simplificar a comunicação entre pessoas. Entre as novas modalidades que envolvem tecnologias ou textos digitais podemos encontrar os memes.

# O QUE SÃO MEMES?



1

[...] quando você imita alguma outra pessoa, algo é passado adiante. Este 'algo' pode então ser passado adiante novamente, e de novo, e assim ganhar vida própria. Podemos chamar esta coisa uma ideia, uma instrução, um comportamento, uma informação... mas se nós vamos estudá-la precisamos dar a ela um nome. Felizmente, há um nome. É o 'meme'. (BLACKMORE, 2000, p.4).

2

Richard Dawkins, biólogo e escritor britânico, em 1976, apropriou-se do termo "mimeme" que tem origem grega e expressa tudo aquilo que pode ser imitado, com isso, ele associou tal prática ao fato de os genes replicarem-se e transmitirem informações sobre os aspectos genéticos do ser humano (CANDIDO e GOMES, 2015 apud GUERREIRO E SOARES, 2016, p. 189-190)

3

Meme "indica tudo aquilo que se tornou viral na web, ou seja, que se propagou e se popularizou muito depressa no ambiente cibernético, seja por meio de compartilhamento ou cópias." (ARAÚJO, 2013 apud GUERREIRO E SOARES, 2016, p. 190)



4

"Os memes passaram a representar, de modo muito mais objetivo, elementos da cultura popular nos ambientes virtuais. Hoje, memes são um fenômeno típico da internet, e podem se apresentar como imagens legendadas, vídeos virais ou expressões difundidas pelas mídias sociais." (MUSEU DE MEMES)



Fonte: museu de memes

Imagens legendadas



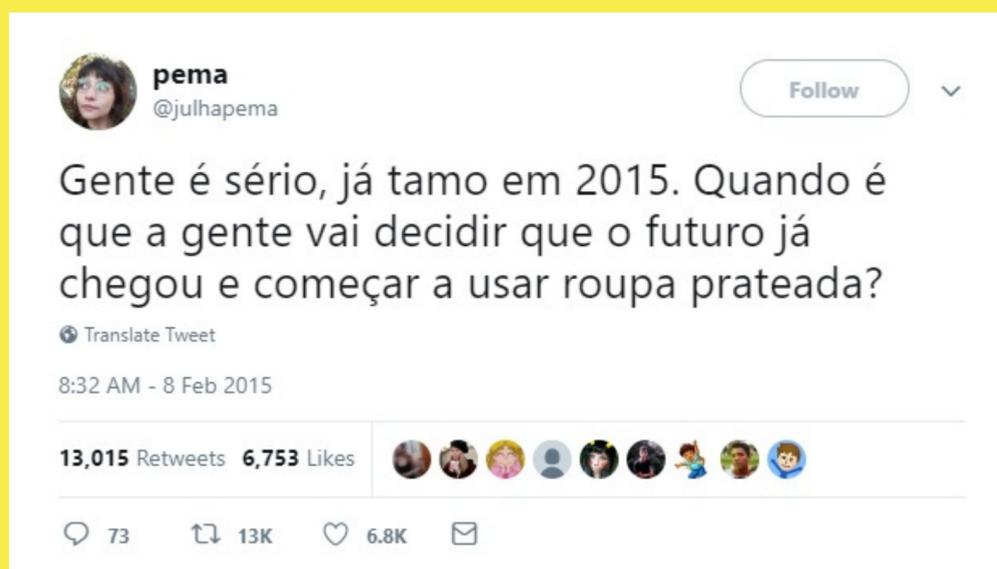
Fonte: museu de memes

Vídeos virais



Fonte: Twitter

Gifs



Fonte: Twitter

Tweets

# A LINHA DO TEMPO DOS MELHORES MEMES

2009



Fonte: museu de memes.

"Um funcionário da empresa resolveu gravar Sônia cantando e, em seguida disse que colocaria o vídeo no Youtube. Ao perceber que Sônia tinha muita dificuldade em falar o nome da rede social, o rapaz continuou com a gravação e foi esse detalhe final que realmente fez sucesso. "

2013



Fonte: museu de memes

"Um meme protagonizado por um cão da raça mexicana homônima. Seguido geralmente de uma mensagem irônica ("Gente/Qual a necessidade disso?"), é utilizado como forma de questionamento de comportamentos fora dos padrões do senso comum dos usuários das redes."

2015



Fonte: museu de memes.

"Foi filmada uma briga entre duas adolescentes. Ao final do confronto, quando a "agressora" se afasta, a menina que momentos antes estivera caída se levanta e, numa pose um tanto quanto heroica, exclama a frase: "- Já acabou, Jéssica?"

2016-2017



Fonte: museu de memes.

"Em dezembro de 2016, um usuário do Twitter modificou a capa da edição do gibi "Almanaque da Mônica" (Editora Globo), de maio de 2004. Na versão modificada, o que aparece no monitor de Mônica deixou de ser a imagem de seus amigos e passou a ser a palavra "ata", derivada da expressão "ah, tá". utilizado para demonstrar falta de interesse ou desdém por alguma informação, notícia ou opinião pouco importante."

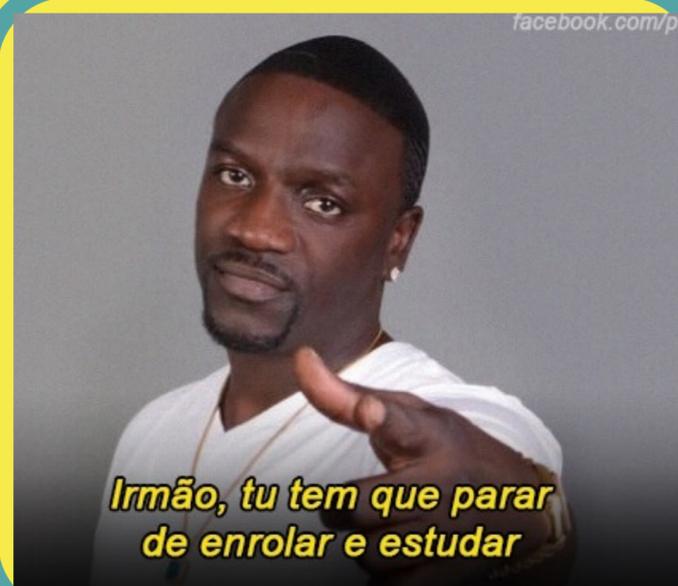
2018



Fonte: museu de memes.

“Levanta a cabeça, princesa, senão a coroa cai”. Jéssica - uma participante do Big Brother Brasil 18- reviveu a frase motivacional ao dar conselhos para outra participante. Pela forma como a frase foi introduzida (com um certo tom de dramaticidade e suspense), os internautas esperavam ao menos um conselho filosófico melhor elaborado.”

2018

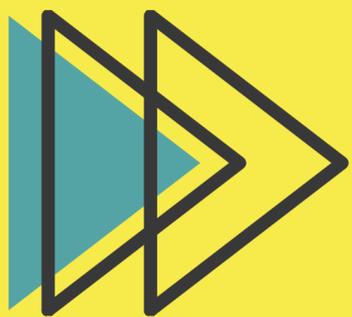


Fonte: museu de memes.

"Akon Aconselha é um meme que consiste do famoso cantor apontando para uma foto que, acompanhada de uma legenda, faz parecer que o artista está dando conselhos aos internautas."



Para conhecer mais memes, visite o site:  
[www.museudememes.com.br](http://www.museudememes.com.br)



# Para Aprender

# MAIS



Fonte: Twitter, 2018.

Que atire a primeira pedra quem nunca ficou sem internet. Pois é, ficar sem essa nossa amiga é algo bem complicado nos dias de hoje, já que ela é o principal instrumento de comunicação. Mesmo que seja por poucas horas, é uma tortura ficar sem twittar algo, ou curtir aquela foto do crush, ou postar aquela mensagem incentivadora nas redes sociais. Mas vamos ser sinceros, passar por essa experiência, às vezes, tem um lado positivo. Ficar sem internet pode gerar boas experiências, como por exemplo, adiantar aquela faxina no seu quarto bagunçado, sair com seus pais, ou até mesmo bater um papo com a família.

Ficamos tão vidrados em nossos celulares que nem percebemos que perdemos parte de nosso tempo, e que poderíamos estar utilizando na realização de outras tarefas. Pois bem, todos já devem ter passado por essa experiência de ficar sem internet. Por isso, conte a seu professor e colegas como foi esse dia e quais os pontos positivos e negativos dessa experiência : #UmDiaSemInternet.

2



Fonte: Uol Educação

- "Bode Gaiato é um meme cujo conteúdo apresenta situações cotidianas apresentadas de forma bem humorada por um bode nordestino." (Museu de memes)
- Em cada parte do Brasil as pessoas possuem um modo diferente de falar, mesmo morando em um país onde a língua predominante é o português. Essas mudanças na fala são chamadas de "Variações Lingüísticas", que Segundo o autor Marcos Bagno, "ocorrem de acordo com a idade, o sexo, a escolaridade e a origem geográfica do falante". O campo que estuda essas variações lingüísticas é o da Sociolingüística, que resulta em mostrar o quanto a língua pode mudar e variar conforme o tempo e com a circunstância social de um indivíduo.

## **DE ACORDO COM A FIGURA, RESPONDA:**

- 1) Na imagem acima podemos constatar que existe uma Variação Lingüística? Em sua opinião, em qual região do Brasil o falante da figura mora?
- 2) Como podemos observar as palavras usadas no texto sofreram algumas modificações. Analise cada uma delas e indique o significado de cada termo.
- 3) Essa linguagem usada pelo personagem do Meme, ela pode ser considerada correta ou incorreta?
- 4) Qual é a linguagem que predomina no texto, a Linguagem Verbal ou a Não-Verbal? Justifique sua resposta.
- 5) Explique qual a relação entre a Linguagem Verbal e Não-Verbal no meme (como a escolha do lugar, as falas, etc).



**AGORA É COM  
VOCÊ!**



### **3 MEU MEME, EU QUE FIZ**

---

Neste capítulo do livro, aprendemos que o meme pode ser considerado um gênero textual digital, e que eles recebem vários tipos de classificações. Agora, de uma maneira mais dinâmica, vamos colocar em prática um pouco do assunto que estudamos, e para isso, nada melhor do que criar seu próprio meme.

Para isso, aqui vai algumas instruções:

- Crie um meme a partir do que você observa na escola, na sala de aula, em casa, em seu bairro, no seu dia a dia.
- Use e abuse da criatividade, afinal essa é a principal essência de um meme.
- Apresente sua criação para seus colegas e elabore um pequeno texto explicando qual a intenção deste meme e qual informação você pretende passar através dele.



Para ajudar na criação de novos memes, aí vai umas dicas de aplicativos:

- Pext
- Meme Generator Free